**Rumänska kulturinstitutets Sorescupris för 2023 går till Bengt Berg**

Rumänska kulturinstitutet har glädjen att meddela att Sorescupriset för 2023 har tilldelats **Bengt Berg**. Prisutdelningen äger rum fredagen, **den 29 september 2023**, kl. **15:30** i EUNIC:s (European Union National Institutes for Culture) monter på **Bokmässan i Göteborg**.

Juryns motivering: *Bengt Berg är starkt rotad i sin lokala, nordvärmländska härkomst, men med blicken ständigt öppen mot omvärlden. I sina dikter fångar han uppmärksamt de vardagliga ögonblickens omgivande detaljer, på ett sätt som låter ana evighetens närvaro i stunden. Med avstamp i de personliga erfarenheterna tar han sikte på deras universella klangbotten. Bengt Berg blandar lågmäld humor med eftertänksamt djupsinne, nyfiken livsglädje med stråk av existentiell melankoli och visar på hur värdefulla insikter och möjligheter kan infinna sig, mot alla odds: “Du har ingen chans – ta den!”*.

Sorescupriset utdelas för hela författarskapet som bedöms tillhöra de väsentliga inom svenskspråkig litteratur. Utdelningen av Sorescupriset, den 15:e i ordning, återupptas av Rumänska kulturinstitutet efter ett uppehåll på grund av pandemin och den efterföljs av Bengt Bergs föreläsning med titeln ”Värmland ligger inte i Rumänien”, samt en läsning ur hans dikter.

*Det känns så härligt att få en litterär utmärkelse uppkallad efter poeten Marin Sorescu som bland mycket annat var både absurdist och humorist och som skrev dikter ända in i döden. Han är, liksom Nichita Stănescu en av mina rumänska poetfavoriter. Ännu en, naturlig faktor är landskapet i min egen provins Värmland med dess vilda och vackra natur och det likaledes förtrollande landskap som bland andra den fine rumänske fotografen Vlad Dumitrescu skildrat i sina konstnärliga bilder*, säger Bengt Berg när Rumänska kulturinstitutet kontaktar honom.

**Bengt Berg** är född 1946 i Torsby, norra Värmland. Efter studentexamen väntade universitetsstudier i Uppsala, Göteborg och Lund men han har sedan mitten av 1970-talet varit verksam som fri författare och kulturarbetare. Han har tillsammans med kollegor drivit förlags- och tidskriftsverksamhet (Rallarros 1973-85) och Heidruns Förlag samt Bok- & Bildcafé (från 1990). Berg har efter debuten 1974 utgivit drygt 40-talet böcker, mest poesi och olika samarbeten med konstnärer och fotografer. Han har kallats för en allvarlig humorist, som blandar vardagliga intryck och upplevelser med ett globalt tänkande. Hans dikter är ofta kryddade med lika delar överraskning och igenkännande. Hans dikter finns i separata utgåvor eller olika tidskrifter och sammanhang på många olika språk, bland andra arabiska, hebreiska, engelska, finska, grekiska, hindi, norska, polska, ryska, spanska, turkiska, rumänska, japanska, tyska och kinesiska. Berg har tilldelats många litterära utmärkelser, bland annat Samfundet De Nios Vinterpris (1999) och Selma Lagerlöf-priset (2023).

Berg har turnerat kors och tvärs i Norden samt deltagit i olika internationella poesifestivaler som i Medellín (Colombia), Granada (Nicaragua) Struga (Makedonien) och Druskininkai (Litauen), Nisan (Israel), Jan Smrek Festival (Slovakien), Kritya (Indien), Internationella Litteraturfestivalen Tudor Arghezi (Rumänien), Qinghai Lake International Poetry Festival (Kina), Kathak International Poets Summit 2016 (Bangladesh) och poesifestivaler i Chengdu (Kina) och Hanoi (Vietnam) 2019, Kolkata och Guwahati (India), 2022.

**Sorescupriset** består av 40 000 kronor och ett diplom. Priset, som delas ut årligen till en svensk författare som upplöser gränser och skapar mötesplatser, instiftades av Rumänska kulturinstitutet 2007.

Priset har sitt namn efter **Marin Sorescu** (1936–1996), rumänsk poet, dramatiker, prosaförfattare, konstnär, översättare och kritiker. Till svenska finns Marin Sorescu översatt med: *Framkallning*, övers. Pierre Zekeli och Marianne Sandels, FIB:s lyrikklubb/Tiden, 1975, *Ödet och alfabetet*, övers. Jon Milos, Symposion, 1990, *Jag såg ljus på jorden*, urval, tolkning och presentation av Marianne Sandels och Dan Shafran, Bonniers, 1991, *Vid sädens rötter och andra texter*, övers. Jon Milos, Symposion, 1995, *Fallenhet för höjder*, urval, tolkning och presentation av Dan Shafran, Studiekamraten, 1996, *Stege till himlen: sista dikter*, övers. Dan Shafran, Ellerströms, 1999.

Tidigare har Sorescupriset gått till Steve Sem-Sandberg 2007, Nina Burton 2008, Peter Handberg 2009, Carl-Johan Malmberg 2010, Karin Johannisson 2011, Aris Fioretos 2012, Marie Silkeberg 2013, John Swedenmark 2014, Helena Eriksson 2015, Kristoffer Leandoer 2016, Madeleine Gustafsson 2017 och Kjell Espmark 2018, Cecilia Hansson (2019) och Lasse Söderberg (2020).