**Rosalía släpper sitt efterlängtade album**

**”EL MAL QUERER”**



*”Det här albumet spelades in med en kärlek för tradition och en förväntan inför framtiden”.*

**- Rosalía**

**Den Barcelona-födda sensationen Rosalía släpper idag sitt nya album ”El Mal Querer” via Sony Music. ”El Mal Querer” är Rosalías andra album, skrivet av Rosalía själv. Albumet innehåller flera spännande samarbeten, och är bl.a. samproducerat med musikern Pablo Díaz-Reixa (El Guincho).**

[Lyssna på El Mal Querer här.](https://lnk.to/Rosalia-ElMalQuerer)

*"****El Mal Querer*** *är mitt examensprojekt, och det har tagit mig två år att utveckla. En av drivkrafterna bakom albumet är att jag inte tror att det bara finns ett sätt att spela flamencomusik. ’****El Mal Querer’*** *är flamenco som jag förstår och tolkar det här och nu”.*

Albumet, strukturerat i olika kapitel, berättar historien om en giftig kärleksrelation och de olika stadierna som den kvinnliga huvudpersonen går igenom. Detta är ett vokalfokuserat album som – tillsammans med de primala ljuden av *palmas* (clapping) och *pitos* (fingerknäppning) blandat med elektronisk musik och samplingar – har hjälpt Rosalía att berätta historien om "El Mal Querer", genom att använda sitt eget personliga språk.

*"Några Haikus påminner mig om en "quinteta de seguiriya" (flamenco-stil), och det får mig att tro att de som lever på andra sidan världen kanske har upplevt hjärtesorg precis på samma sätt som jag har gjort, det är därför ’El Mal Querer’ är universellt".*

Både albumomslaget och bilderna som tillhörande varje kapitel skapades av den spansk-kroatiska konstnären, fotografen och art directorn **Filip Custic**, som med precision har lyckats illustrera den emotionella symboliken som visas på vart och ett av ”El Mal Querer”-kapitlen.

**Rosalía** har hittills tagit Spanien med storm och är nu på god väg att göra samma sak med resten av världen. Rosalía skapar sin egna unika version av traditionell flamenco mixat med influenser från bl.a. modern RnB och pop, och hon har redan gjort stor succé med de två första singlarna från albumet, ”**[Malamente](https://open.spotify.com/track/5zOAudPQIs5U8zP6LQGHmH?si=PpxQK9KERlKmasQVOg_yQw)**” och ”**[Pienso en tu mirá](https://open.spotify.com/track/0qKxqVcFCMmrjjvIgjjEE6?si=S1sUIvw2Q0mrAbwjIQlKZQ)”**.

Låten ”Malamente” släpptes i maj i år och har idag **50 miljoner streams (låt och video) och har streamat dubbel platina i Spanien**. I juli släpptes ”Pienso en tu mirá” och har hittills fått över **35 miljoner streams, och har streamat Platina i Spanien.**

[Se videon till ”Malamente” här.](https://www.youtube.com/watch?v=Rht7rBHuXW8)

Rosalía fick inte färre än **5 st Latin Grammy-nomineringar** till årets gala, vilket gjorde hennes till **årets mest nominerade kvinnliga artist**. Förra året fick hon även en **Latin Grammy-nominering för Best New Artist**.

**På söndag den 4 november uppträder Rosalía på årets MTV Europe Music Awards**, där hon också är nominerad i kategorin **Best Spanish Act**. Onsdagen 31 oktober genomförde hon också en stor konsert i Madrid tillsammans med RedBull, framför en publik på 30 000 personer.

Rosalía har utnämndes i oktober till **Woman of the Year på Spaniens Icon Awards**, där hon hedrades av **Pedro Almodóvar**, och hon gjorde nyligen också ett unikt framträdande med Apples **Tim Cook**, som kallades hennes album för ”fenomenalt”. För ett par veckor sedan var Rosalía i London och uppträdde på BBC:s **"Later ... With Jools Holland"** samt genomförde en pop-up-konsert på Village Underground som sålde slut på 15 minuter, med 6 000 personer på väntelistan. Showen hyllades och beskrevs som *‘Thrilling, gloriously global 21st century pop*’ av **The Guardian**.

**EL MAL QUERER**

**Låtlista**

**1 MALAMENTE (Cap.1: Augurio)**

*Antón Álvarez*

**2 QUE NO SALGA LA LUNA (Cap.2: Boda)**

*Las Negris, Nani Cortés, Lin Cortés, Los Mellis, Pablo Díaz-Reix, Juan Mateo*

**3 PIENSO EN TU MIRÁ (Cap.3: Celos)**

Milagros & Los Mellis

**4 DE AQUÍ NO SALES (Cap.4: Disputa)**

 **5 RENIEGO (Cap.5: Lamento)**

*Jesús Bola*

**6 PRESO (Cap.6: Clausura)**

*Rossy de Palma*

**7 BAGDAD (Cap.7: Liturgia)**

*Cor de l’Orfeo Catalá & Joan Albert Armagós*

**8 DI MI NOMBRE (Cap.8: Éxtasis)**

*Las Negris, Los Mellis, Pablo Diaz-Reixa & Laura Boschetti*

**9 NANA (Cap.9: Concepción)**

**10 MALDICIÓN (Cap.10: Cordura)**

**11 A NINGÚN HOMBRE (Cap.11: Poder)**

**FÖLJ ROSALÍA:**

[www.rosalia.com](https://emea01.safelinks.protection.outlook.com/?url=http%3A%2F%2Fwww.rosalia.com&data=02%7C01%7C%7C81d2ee8a34e943e50c3b08d63ff840fa%7Cf0aff3b791a54aaeaf71c63e1dda2049%7C0%7C0%7C636766732811198013&sdata=lRY6ynvFZlEhHPH0g%2FED%2BFJqJ8LbBmIm%2FeHYbMgwN9Y%3D&reserved=0)

[Instagram](https://emea01.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fwww.instagram.com%2Frosalia.vt%2F%3Fhl%3Dsv&data=02%7C01%7C%7C81d2ee8a34e943e50c3b08d63ff840fa%7Cf0aff3b791a54aaeaf71c63e1dda2049%7C0%7C0%7C636766732811354252&sdata=DehycoTm%2BmR8vdckHwlM8UEmPfqtaGhzklwgYi4%2BOjY%3D&reserved=0)

[Youtube](https://emea01.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fchannel%2FUCQt9awGIFZeldFsATZNeJag&data=02%7C01%7C%7C81d2ee8a34e943e50c3b08d63ff840fa%7Cf0aff3b791a54aaeaf71c63e1dda2049%7C0%7C0%7C636766732811354252&sdata=oA5vDt%2BhLhCmEJHdvAP1AsNPZMr0A8lyzR%2FfhnFjB8Y%3D&reserved=0)

[Facebook](https://emea01.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fmusicarosaliabarcelona%2F&data=02%7C01%7C%7C81d2ee8a34e943e50c3b08d63ff840fa%7Cf0aff3b791a54aaeaf71c63e1dda2049%7C0%7C0%7C636766732811354252&sdata=62WkeiKeVDmgvl8HRkQbW2hiEYf%2BiwOc9ba2b6nBkMw%3D&reserved=0)