16 februari 2017

# PRESSMEDDELANDE

# Stockholm Furniture & Light Fair stärker sin position på den internationella designscenen

***I helgen avslutades möbel- och belysningsmässan Stockholm Furniture & Light Fair. Mässan*** *fortsätter att växa* ***och stärker sin position ytterligare*** *som världens största och viktigaste mötesplats för skandinavisk design****. Antalet utländska besök ökade med drygt 6,5 % till närmare 10 700 besök från rekordmånga 80 länder.*** *S****ammanlagt gjordes över 40 000 besök på Stockholmsmässan*.**

Intresset från utlandet är stort och fortsätter att växa. Antalet utländska besök uppgick till nästan

10 700, vilket är en ökning med dryga 6,5 % jämfört med förra året. Besökarna kommer från ett 80-tal länder att jämföra med 60 länder förra året, det vill säga en ökning med dryga 30 %. Flest besök gjordes från Norge (2 586), Finland (1 519), Danmark (1 285) och Tyskland (651).

* **Vi är mycket glada över att vi fortsätter att växa på den internationella arenan. Vi har också påbörjat ett spännande samarbete med Stockholm stad, som innebär en gemensam vision om Stockholm som Skandinaviens skyltfönster mot omvärlden för design och arkitektur. Här på mässan har vi fått mycket positiv återkoppling av utställare och besökare. Många har pratat om den höga kvalitet våra utställare, utställningar och seminarier håller, säger** Cecilia Nyberg, projektchef för Stockholm Furniture & Light Fair.

Röster om mässan:

*”Det är en väldigt snygg mässa och jag älskar att vara här. Jag besöker inte så många mässor, men försöker alltid få plats med Stockholm Furniture & Light Fair i mitt program. Jag känner mig väldigt bekväm här och uppskattar att samarbeta med skandinaviska företag.”* Jasper Morrison, designer.

*”Jag älskar Stockholm och Sverige och Stockholm Furniture & Light Fair. Det är sju år sedan jag var här senast och det är så imponerande att se hur mässan utvecklats sedan dess. Jag har alltid uppskattat att ta del av vad som är på gång och jag ser många intressanta nya skandinaviska företag som jag inte kände till. Det är härligt att vara här.”* Karim Rashid, designer

*”Idag handlar en mässa som den här inte bara om försäljning, utan väldigt mycket om kommunikation och kontakter. Så man måste vara vänlig, lättsam och ha ett öppet sinne. Jag tycker att Stockholm Furniture & Light Fair åstadkom allt det och har lyckats skapa en fin atmosfär, vilket är viktigt.”* Werner Aisslinger, arkitekt och designer.

Nästa Stockholm Furniture & Light Fair äger rum 6-10 februari 2018 på Stockholmsmässan.

För mer information besök [www.stockholmfurniturefair.com](http://www.stockholmfurniturefair.com/)eller kontakta:

Cecilia Nyberg, projektchef, tel +46 8-749 43 86, [cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se](mailto:cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se)

Lotta Signeul, pressansvarig, tel +46 749 43 36, [lotta.signeul@stockholmsmassan.se](mailto:lotta.signeul@stockholmsmassan.se)

*Stockholm Furniture & Light Fair är världens största mötesplats för skandinavisk möbel- och belysningsdesign. Här möter inhemska och internationella besökare det mest kompletta utbudet av skandinaviska möbler, kontor, design, textil, belysning och övrig inredning för såväl hem- som offentlig miljö. Parallellt med Stockholm Furniture & Light Fair pågår även Stockholm Design Week.* *www.stockholmdesignweek.com*