# PRESSMEDDELANDE

**Renässans för trä**

*En tydlig tendens inom inredningsarkitektur och design är det allt högre intresset för att använda trä. Framför allt syns ett nyvaknat intresse för svenskt barrträ. I årets upplaga av Stockholm Furniture & Light Fair, 5-9 februari, dominerar furu och gran i mässans utställningar.*

Allt fler formgivare och arkitekter använder allt oftare trä till inredningar och möbler. Det märks på årets Stockholm Furniture & Light Fair, där gran och i synnerhet furu är representerad på flera håll. Installationen som är gestaltad av kinesiska arkitektur- och designkontoret Neri&Hu – årets Guest of Honour, består av furu. Den serpentinformade byn är byggd av sammanlagt 6 kilometer sågad furu från de värmländska skogarna i Sverige. Också Designbaren som är utformad av den norska designstudion Anderssen & Voll är till stora delar uppbyggd av furu och gran.

* Trä är ett fantastiskt material. Av flera anledningar valde vi framförallt furu till vår installation; det växer här i Norden, det är ett levande material och det doftar gott. Det är också naturligt varmt och materialet är lätt att arbeta med. Vi vill skapa en rogivande zon som möjliggör intima möten mellan gäster, och det här materialet gör det möjligt. För att förstärka känslan och intrycket av furu har vi också placerat två tallar i innergården - detta för att bidra till att öka uppskattningen och respekten för materialet. Dessa två vackra träd skulle fällas ändå, vill vi tillägga, förklarar Torbjørn Anderssen.

Branschorganisationen Svenskt Trä är Stockholm Furniture & Light Fairs samarbetspartner till dessa utställningar och bidrar med material och kompetens. De ser trenden tydligt. Svenskt barrträ är på stark frammarsch. Nyfikenheten och efterfrågan från såväl producenter, inredningsarkitekter som designer ökar hela tiden.

* För oss är det både inspirerande och fantastiskt kul att se hur världsledande designer använder och förädlar de här träslagen. Både furu och gran är mångsidiga och estetiskt tilltalande material som kan ges många olika uttryck för att skapa vackra och inspirerande miljöer. Utställningarna på mässan är ett tydligt bevis på det, säger Björn Nordin på Svenskt Trä.

För mer information besök [www.stockholmfurniturefair.com](http://www.stockholmfurniturefair.com/)eller kontakta:

Cecilia Nyberg, projektchef, +46 8 749 43 86, [cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se](mailto:cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se)

Lotta Signeul, pr-ansvarig, +46 749 43 36, [lotta.signeul@stockholmsmassan.se](mailto:lotta.signeul@stockholmsmassan.se)

*Stockholm Furniture & Light Fair är världens största mötesplats för skandinavisk möbel- och belysningsdesign. Här möter inhemska och internationella besökare det mest kompletta utbudet av skandinaviska möbler, kontor, design, textil, belysning och övrig inredning för såväl hem- som offentlig miljö. Parallellt med Stockholm Furniture & Light Fair pågår även Stockholm Design Week.* *www.stockholmdesignweek.com*